# デザイン画の描き方

※必ずこの通りに描く必要はありません。あくまでも参考にしていただけると幸いです。

### 1、基本となる人体を描く(推奨使用画材:鉛筆)



まず下描きです。ポーズ下絵を使用する場合は、下絵にケント紙を 重ねて写し描きをします。もちろん自分で好きなポーズを描いても 大丈夫です。自分で好きなポーズで描く場合は、紙の大きさに対し て人体が小さくならないように描いていきましょう。

#### 2、着装させる①



下描きに着装させていきます。脇の下、ウエスト、袖など人体と 服の間に必要なゆとりを入れ、全体のシルエットを決めていきま しょう。

#### 3、着装させる②



細部のデザインを描いていきます。衿、ボタン、ポケット、そして袖つけ線などの縫い目線も入れていきましょう。また、関節を曲げた時に生じるしわやギャザーのしわなども忘れずに描き立体感を出していきましょう。

## 4、アウトラインを描く(推奨使用画材:ペン〜黒・耐水性)



下描きが完成したら、鉛筆の線をなぞりアウトラインを仕上げていきます。彩色した後にアウトラインを入れる場合もあるので、デザインや画材によって描く順番を変えていきましょう。描き終えたら、下描きの鉛筆の線を消しゴムで消しましょう。

## 5、彩色する(推奨使用画材:色鉛筆、水彩絵の具)



肌の色など淡い色から塗っていきます。特に黒や紺、こげ茶などの濃い色は他の色がしっかり乾いてから塗ると、にじんでくすんだり汚れたりせず、失敗が少ないでしょう。

出典:文化服装学院 高校生ファッションデザインアワード

アドバイス: (有)スキルズ